

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 15 пос. Штыково»  
Шкотовского муниципального округа Приморского края

**Программа  
профориентационной деятельности  
с использованием игровых форм работы**

**«Твоя будущая профессия»**

Составитель:  
Бабаш И.И.,  
педагог-психолог

Штыково 2024 г.

## Пояснительная записка

В настоящее время российское общество предъявляет к системе образования новые требования: школа должна не только организовать образовательный процесс и дать знания, но и подготовить своих выпускников к будущей жизни и профессиональной деятельности в новых экономических условиях.

В связи с огромной конкуренцией на рынке труда вопрос самоопределения молодежи встает очень остро. Выпускники школ или вообще не знают кем стать в будущем, либо не могут сделать окончательный выбор из уже существующих вариантов. Поэтому особое значение приобретает помощь учащимся в выборе профессии. В настоящее время рынок труда и рынок образовательных услуг в России оказываются практически не связанными: большая часть выпускников вузов, средних специальных заведений, профессиональных училищ оказываются не востребованными предприятиями и организациями, и вынуждены работать не по той специальности, по которой они получили образование. Поэтому правильный выбор профессионального будущего для молодого человека является основой самоутверждения в обществе.

Решение о выборе будущей профессии принимается еще в школе. И задача школы не только помочь выпускнику сориентироваться в сложном мире профессий, но и приблизить его к получению профессионального образования.

Содержание программы предполагает побудить старшеклассников к активному самопознанию, исследованию собственных ресурсов и возможностей, а также должно помочь им сориентироваться в планах на будущую жизнь.

**Цель:** содействие в профессиональном самоопределении старших подростков через организацию профориентационной деятельности педагога-психолога с использованием игровых форм.

### **Задачи:**

– оказать помощь в исследовании собственных профессиональных интересов, склонностей, способностей и их соотношении с требованиями профессиональной деятельности;

– ознакомить учащихся со спецификой профессиональной деятельности и новыми формами организации труда в условиях рыночных отношений и конкуренции кадров.

– познакомить учащихся с психологическими ресурсами личности в связи с выбором профессии, развить у них рефлексивные способности, пробудить потребность в самосовершенствовании;

– познакомить учащихся с ситуацией на рынке труда в данный период времени.

**Контингент:** данная программа составлена с учетом возрастных особенностей учащихся 9-11 классов. Объем программы составляет 16 часов аудиторных занятий (1 час в неделю). Выполнение нагрузки по программе занимает две учебные четверти.

**Формы работы:** внеклассные мероприятия, классные часы, индивидуальная, групповая формы работы.

**Календарно-тематическое планирование программы  
на III-IV четверти 2024-2025 учебного года:**

| <b>№ занятия</b> | <b>Темы</b>  | <b>Кол-во часов</b> |
|------------------|--|---------------------|
| <b>1</b>         | Понятие «профессиональное самоопределение». Осознание важности профессионального самоопределения (Игры «Ежедневник», «Состязание мотивов»).                  | <b>2</b>            |
| <b>2</b>         | Классификация профессий. Требования профессии к человеку (Упражнение «контрольные списки», игры «цепочка профессий», «Маскарад», «Любимое блюдо», «Подарок») | <b>3</b>            |
| <b>3</b>         | Современный рынок труда (упражнение «Робинзонада», игра «Биржа труда – рынок профессий», профигра «Самая-самая»)   | <b>2</b>            |
| <b>4</b>         | Значение своих личных ресурсов при выборе профессии (игры «Автопортрет», «Кто есть кто», «Если бы... я стал бы»)   | <b>2</b>            |
| <b>5</b>         | Значение темперамента и характера в профессиональном самоопределении (Упражнение «Левый мозг – Правый мозг»)   | <b>1</b>            |
| <b>6</b>         | Изучение интересов и склонностей по методике «или-или».  | <b>1</b>            |
| <b>7</b>         | Ориентиры выбора (игра «Суд над безработным»)  | <b>1</b>            |
| <b>8</b>         | Последствия случайного выбора профессии (Упражнение «Игра в лотерею», «Рейтинг ошибок»)  | <b>2</b>            |
| <b>Итого:</b>    |  | <b>14</b>           |

**Ожидаемым результатом** осуществления программы для старшеклассников станет формулировка индивидуальной задачи по выбору будущей профессии, т.е. формирование профессиональной готовности, устойчивых профессиональных намерений и их соответствие требованиям рынка труда. Этот выбор будет произведен с учетом имеющихся психологических ресурсов молодого человека в соответствии со сформированным личным профессиональным планом.

**1 занятие**

*Понятие «профессиональное самоопределение». Осознание важности профессионального самоопределения.*

**Цель занятия:**

- знакомство участников группы друг с другом;
- введение в понимание проблем профессионального самоопределения;
- осознание своих личных ресурсов (возможностей).

**Ход проведения занятия:**

Основные этапы

(основная работа проводится в круге)

**1. Понятие «профессиональное самоопределение».**

**2. Упражнение «Ежедневник»:**

1. Участники должны нарисовать в своих рабочих блокнотах круг и разметить его как циферблат у часов.
2. Теперь нужно будет встать со своих стульев и назначить на каждый час встречу с другими членами группы.

После того как назначили двенадцать встреч. Далее: ведущий в случайном порядке будет называть какое-то время, и участники будут быстро находить того человека, с кем у них назначена встреча на это время. Затем ведущий будет называть определенную тему для разговора, и участникам нужно будет поделиться друг с другом информацией по заданной теме.

Времени на каждый разговор будет не больше 1-2 минут. Если кто-то не успел назначить встречу на объявляемое время, то должен посмотреть вокруг — может, увидит рядом еще одного «свободного» участника группы. Или можете присоединиться третьим к любой паре. Участники начинают игру.

### **3. Упражнение «Состязание мотивов»:**

Задача — выбрать наиболее значимый для каждого из участников мотив выбора профессии, т. е. ту главную причину, по которой вы выбираете себе профессию. Для этого устраиваем состязание мотивов по олимпийской системе, чтобы в конце определить мотив-победителя. В своих раздаточных материалах найдите страницу со списком мотивов. Наш список мотивов включает 16 фраз.

## **2 занятие**

*Классификация профессий. Требования профессии к человеку.*

### **Цель:**

- осознание уровня своей информированности относительно избранных профессий;
- овладение инструментом контрольной проверки своего выбора.

### **Ход проведения занятия:**

Основные этапы

1. Дать характеристику профессий (Батышов, Либилов, Ро, Гуревич, Климов, Голланд).
2. Упражнение «Контрольные списки»

В ходе упражнения учащимся задаются вопросы о профессиях и содержании труда, о возможностях трудоустройства, о перспективах (о будущем), об обучении профессий, о предприятиях (организациях, фирмах), о положительных примерах профессий.

### **3. Упражнение «Подарок»**

- 3.1. Инструкция.
  - 3.2. Дается время (примерно 30 секунд), чтобы каждый придумал другу подарок.
  - 3.3. После этого каждый по очереди кратко называет свой подарок. При этом ведущий (или любой участник) могут задавать иногда уточняющие вопросы.
  - 3.4. В конце игры определяется, чьи подарки оказались наиболее интересными.
- ### **4. Рефлексия.**

## **3 занятие**

*Современный рынок труда*

Цель: осознание потребности рынка труда в разных профессиях (и в том числе потребности в рабочих специальностях); формирование представления о профессиональных компетенциях («умелостях»).

### **Ход проведения занятия:**

Основные этапы:

#### **1. Игра «Робинзоада»**

1.1. Приготовить раздаточные материалы на странице со списком профессий и специальностей. Из этого списка выбрать две профессии (специальности):

2.1. Название двух выбранных профессий (специальностей) следует выписать на отдельные карточки.

3.1. Разделение на две команды.

4.1. Определить — каждый для своих двух профессий, — какой предмет возьмут эти люди с корабля, и записать его название на той же карточке, где записана профессия.

5.1. Каждая команда будет играть за свою группу профессий.

6.1. Команда готовит рассказ о результатах своей работы.

7.1. Обсуждение.

#### **2. Профориентационная игра «Самая-самая»**

Проводится в круге.

Сейчас вам будут предлагать некоторые необычные характеристики профессий. А вы должны будете называть те профессии, которые, по вашему мнению, в наибольшей степени подходят данной характеристике.

### **3. Рефлексия.**

#### **4 занятие**

*Значение своих личных ресурсов при выборе профессии*

**Цель:** дать возможность участникам соотнести свой образ с различными профессиями на основании знания учащихся друг о друге.

##### **Ход проведения занятия:**

Основные этапы:

##### **1. Игра «Автопортрет»**

- 1.1. Все участники достают чистый с обеих сторон листок бумаги.
- 2.1. Участникам даётся задание
- 3.1. Ведущий собирает листочки с автопортретами и демонстративно их перемешивает, как бы показывая, что ему не важно, кто именно на них нарисован.
- 4.1. Тут же ведущий раздает игрокам листочки, но уже в случайном порядке.
- 5.1. Новое задание
- 6.1. Далее ведущий быстро собирает листочки, перемешивает их и начинает подведение итогов.

##### **2. Игра «Кто есть кто?»**

Игра проводится в круге.

- 2.1. Определить профессию, которая подходит товарищу
- 2.2. Обсуждение в круге этого выбора.

##### **3. Упражнение «Если бы... я стал бы...»**

- 3.1. Участникам предлагается составить список условий и обстоятельств, которые по их мнению влияют на выбор профессии.
- 3.2. Участники озвучивают список условий, а тренер записывает их.
- 3.3. Учащиеся выбирают одно единственное обстоятельство, которое им будет интересно исследовать на предмет того, как оно может влиять на выбор профессии.
- 3.4. Группа разбивается на тройки или на двойки и обсуждают выбранное обстоятельство.
- 3.5. Обсуждение результатов.

#### **5 занятие**

*Значение темперамента и характера в профессиональном самоопределении*

**Цель:**

- анализ различных стилей мышления и выбор своего предпочтения.
- подбор рода деятельности и профессий для своего доминирующего стиля.

##### **Ход проведения занятия:**

Основные этапы:

1. Участники пробуют самостоятельно определить, какой стиль мышления является для них ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНЫМ. Для этого надо открыть в раздаточных материалах страницу с заголовком «Теория мозговой доминанты Неда Херрманна».
2. Теперь учащиеся должны выбрать какой стиль для них предпочтительней?
3. Проводится опрос
4. Участники объединяются в группы по признаку предпочитаемого стиля мышления, который они для себя определили.
5. Задача для всех групп: вам надо составить список профессий (занятий), которые будут наилучшим образом подходить вашему стилю.
6. Группам раздается набор игральных карт определенной масти.

- Рационалы получают все карты с мастью «пики». Эта масть хорошо ассоциируется с их острым, проникающим умом.
- Страхователям достанутся «крести». У них всегда во всем порядок.
- Эмоционалы возьмут «черви». У них большое доброе сердце.
- Экспериментаторам остаются «бубны». Форма ромба хорошо связывается с их целостностью.

7. Ученики пробуют связать отдельные профессии с определенными картами, где старшинство карт будет обозначать степень выраженности стиля.

8. Обсуждение результатов.

## 6 занятие

*Изучение интересов и склонностей по методике «или-или»*

Цель: в шуточной форме смоделировать профессиональный выбор в контексте жизненного и личностного самоопределения.

### Ход проведения занятия:

Основные этапы:

1. Ведущий знакомит участников с общей инструкцией
2. Участники (могут одновременно играть 3-10 человек) рассаживаются вокруг стола, на который выкладываются 3 стопки карточек: синяя стопка, зеленая и красная. Карточки одного цвета перетасованы между собой и лежат в случайном порядке.
3. Участники выбирают карточки.
4. После того, как у участников оказалось на руках по 9 карточек, ход игры немного меняется: теперь, беря 10-ю карточку, участник должен сбросить какую-то из уже имеющихся у него (таким образом, на руках у каждого участника не может быть больше 9 карточек).
5. Преподаватель предлагает учащимся внимательно посмотреть на свои наборы карточек и подумать, насколько им нравится то, что у них получилось, и нет ли у них таких карточек, которые им совсем не нравятся.
6. После того, как эта работа проделана, преподаватель должен убедиться, что на руках у каждого участника по-прежнему в сумме 9 карточек (оригиналов или дубликатов) - на этот раз самых лучших, по его мнению.
7. Преподаватель просит участников расположить их карточки по порядку возрастания номеров (от меньшего к большему).
8. Инструкция
9. Ведущим зачитываются профессии (см. приложение) по порядку
10. Подведение итогов.

## 7 занятие

*Ориентировка выбора (игра «Суд над безработным»)*

**Цель:** помочь участникам выработать конструктивное отношение к безработице, создать условия для активного поиска выхода из негативной ситуации, а также создать предпосылки для формирования адекватной самооценки.

### Ход проведения занятия:

Основные этапы:

Тема дискуссионного обсуждения – Успех.

1. Группе предлагается обсудить:
  - что такое «успех»?
  - что такое «успех» для человека, потерявшего работу?;

- можно ли считать успешным пройденный трудовой путь, если в настоящее время человек остался без работы?
  - является ли преградой для человека на пути к успеху его состояние безработного?
  - связано ли ощущение собственной неуспешности с утратой профессиональной значимости?;
  - что мешает безработному человеку быть успешным в жизни?
2. Далее группе предлагается придумать некую легенду, то есть жизнеописание типичного безработного по следующей схеме: семья, образование, этапы трудовой жизни, потеря работы, поиск нового места работы, отношение к обществу, службе занятости.
3. После этого группа подразделяется на команды: выбирается участник, который сыграет роль «подсудимого», формируются группы «защиты», «обвинения», «присяжных заседателей».
4. В заключении следует обсуждение в группе результатов и подведение итогов игры.

## **8 занятие**

*Последствия случайного выбора профессии (Упражнение «Игра в лотерею», «Рейтинг ошибок»)*

Цель:

- показать участникам последствия случайного выбора профессии;
- понять необходимость активных действий по выбору профессии.

### **Ход проведения занятия:**

Основные этапы:

#### **1. Упражнение «Игра в лотерею»:**

- 1.1. Участникам дается задание: Написать на отдельных карточках названия профессий (или роды деятельности), которыми они хотели бы заниматься в течение жизни.
- 1.2. Процедура и обсуждение результатов:

Каждый участник вытаскивает из пачки случайно одну карточку с названием профессии.

Тренер просит встать и немного постоять тех участников группы, кто вытащил карточки с профессией, которую сам же и выбрал (написал на карточке). Тренер просит подсчитать группу процент тех, кому повезло, кому судьба подарила случайно профессию, которую он сам хотел. Далее некоторые участники, по желанию, могут рассказать группе, что произойдет с их жизнью, если судьба «подарит» им эти профессии.

#### **2. Игровое упражнение «Рейтинг ошибок»:**

1. Найдите в своих раздаточных материалах страницу со списком «Ошибки в выборе профессии». Внимательно изучите этот список и отберите 3 ошибки, которые кажутся наиболее «опасными» для вас. То есть вы видите для себя большую вероятность совершить именно эту ошибку (а может вы ее уже совершили или совершаете сейчас).

2. Теперь, когда вы отобрали для себя по три наиболее вероятные ошибки, я попрошу вас по очереди назвать их номера. Я буду параллельно, на основе ваших решений, вести статистику— ставить палочки напротив номеров ошибок

3. В завершении давайте обратим внимание на ошибки, которые имеют в нашей группе наибольший рейтинг (получили больше всех выборов). Для этого мне бы хотелось, чтобы вы ответили на три вопроса.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Понятие «профессиональное самоопределение».

С проблемой выбора профессии приходится сталкиваться практически каждому выпускнику школы. Профессиональное самоопределение тесно связано с личностным самоопределением. Но мы все же попытаемся развести эти схожие характеристики и выделить принципиальные отличия.

Профессиональное самоопределение – достаточно конкретный термин, его проще оформить официально (например, получить диплом), личностное самоопределение – это более сложное понятие, оно шире профессионального самоопределения.

Профессиональное самоопределение больше зависит от внешних условий, личностное самоопределение – от самого человека. Личностное самоопределение человека происходит на основе освоения общественно выработанных представлений об идеалах, нормах поведения и деятельности.

Процесс профессионального самоопределения включает развитие самосознания, формирование системы ценностных ориентации, моделирование своего будущего, построение эталонов в виде идеального образа профессионала. В настоящее время социальная ориентация во многом определяет профессиональное самосознание человека, его профессиональное самоопределение и профессиональный выбор.

Профессиональный выбор, в отличие от профессионального самоопределения (по Е.И. Головахе) – это решение, затрагивающее лишь ближайшую жизненную перспективу школьника, который может быть осуществлен как с учетом, так и без учета отдаленных последствий принятого решения, и в последнем случае выбор профессии как достаточно конкретный жизненный план не будет опосредован отдаленными жизненными целями.

П.Г. Щедровский отмечает, что смысл самоопределения – в способности человека строить самого себя, свою индивидуальную историю, в умении постоянно переосмысливать собственную сущность.

Главная цель профессионального самоопределения заключается в постепенном формировании у школьника внутренней готовности к осознанному и самостоятельному построению, корректировке и реализации перспектив своего развития (профессионального, жизненного и личностного), готовности рассматривать себя развивающимся во времени и самостоятельно находить личностно-значимые смыслы в конкретной профессиональной деятельности.

### Классификация профессий

**Батышов** предлагает классификацию, которая включает в себя:

- А) содержание и объем конкретной области труда;
- Б) технико-организованные условия;
- В) рабочие функции.

**Либитов** выделяет:

- А) общие описания профессии;
- Б) характеристику профессионального труда и его организации.

**Ро** выделяет 8 групп профессий:

1. обслуживание;
2. деловые контакты;
3. организация и руководство;
4. технология;
5. наружные загородные работы;
6. наука;
7. общая культура;
8. искусство.

**Гуревич** выделяет 2 типа профессий:



1. профессия с абсолютной профессиональной пригодностью;
2. профессия с относительной профессиональной пригодностью.

**Климов** выделяет 5 блоков профессиональной направленности:

1. человек-человек;
2. человек-природа;
3. человек-знак;
4. человек-техника;
5. человек-художественный образ.

Голланд выделяет 6 типов личности, которые определяют профессиональный выбор:

1. реалистичный;
2. социальный;
3. предпринимательский;
4. интеллектуальный;
5. художественный;
6. конвенциональный (педантичный).

### Упражнение «Ежедневник»

#### Цель:

- знакомство участников группы друг с другом;
- введение в понимание проблем профессионального самоопределения;
- осознание своих личных ресурсов (возможностей).

#### Инструкция участникам

1. Сейчас я прошу вас нарисовать в своих рабочих блокнотах круг и разметить его как циферблат у часов.

2. Теперь вам нужно будет встать со своих стульев и назначить на каждый час встречу с другими членами нашей группы. Давайте разберем на примере: сходятся два участника X и Y и договариваются повстречаться в 7 часов. Что напишет X рядом с цифрой 7 в своем «ежедневнике»? Правильно, Y. А что напишет у себя Y? Совершенно верно — X. Понятно? Теперь встаем и начинаем назначать время для встреч.

После того как вы назначили двенадцать встреч, я расскажу вам, что мы будем делать дальше. Я буду в случайном порядке называть какое-то время, и вы будете быстро находить того человека, с кем у вас назначена встреча на это время. Затем я буду называть определенную тему для разговора, и вам нужно будет поделиться<sup>1</sup> друг с другом информацией по заданной теме. Времени у вас на каждый разговор будет не больше 1-2 минут. Если кто-то не успел назначить встречу на объявляемое время, то посмотрите вокруг — может, вы увидите рядом еще одного «свободного» участника группы. Или вы можете присоединиться третьим к любой паре. Итак, начали.

#### Процедура проведения и замечания тренеру

Это упражнение можно использовать в начале тренинга как один из возможных вариантов процедуры знакомства. Однако путем умелого подбора тем для взаимного обсуждения в парах, можно уже в самом начале тренинга «заставить» участников задуматься над рядом важных для профессионального самоопределения вопросов. Вот примерный список возможных тем для обсуждения:

- любимая еда;
- литературный герой, с которого я стараюсь брать пример (которому подражаю);
- ваш любимый эстрадный исполнитель;
- что вы сделаете, если вам «с неба упадут» 10 000 долларов;
- ваше самое раннее воспоминание детства;
- кем вы хотели стать, когда учились в первом классе;
- самый лучший день в вашей жизни;

- от чего в жизни вы получаете больше всего удовольствия;
- чем бы вам хотелось заниматься через 5 лет;
- на какое животное вы считаете себя похожим и почему;
- назовите одно свое качество, которое больше всего нравится другим людям, и одно качество, которое меньше всего нравится другим людям;
- что вы ожидаете от этого тренинга;
- свободная тема (говорите о чем хотите).

Рекомендуем поступать так: сначала тренер произвольно называет время, ждет, пока участники «найдут» друг друга, а затем уже объявляет очередную тему.

Наблюдайте за участниками — как только вы видите, что интенсивность их беседы снижается, сразу назначайте новое время и новую тему для обсуждения. Но и не торопитесь, если видите, что какая-то тема вызывает их живой интерес — пусть поговорят об этом.

Когда участники рассядутся по местам после «встреч», спросите всю группу: «Подумайте и скажите, что вам запомнилось из всех встреч? Что врезалось вам в память? Может, кто-то чем-то удивил вас? Кто начнет?»

Всегда находится человек, который готов поделиться своими впечатлениями и назвать другого участника группы, информация от которого запомнилась больше всего или даже удивила (восхитила). Мягко расспросите, что запомнилось и почему. Далее спросите уже «этого героя», кто удивил его, чем запомнился. И т. д., по цепочке.

Вы можете позволить группе, чтобы на кого-то обратили внимание дважды, но не более. Важно, чтобы обязательно высказались все участники. Для этого с какого-то момента просто по кругу попросите всех, кто еще не выступал, ответить на тот же вопрос: «Кто вас удивил и почему?»

Не нужно требовать от участников заполнения всего списка незаконченных предложений. Однако если вы заметите, что кто-то справился со своей задачей раньше других, то предложите ему продолжить заполнение незаконченных предложений.

Очень важно именно в этом упражнении предоставить участникам полную свободу объединения в малые группы. Может даже так случиться, что они захотят обсуждать все, не делясь на группы. Это тоже годится.

### **«Состязание мотивов»**

**Цель:** помочь участникам на практике понять особенности осознанного выбора профессии.

**Инструкция участникам:** Наша задача — выбрать наиболее значимый для каждого из вас мотив выбора профессии, т. е. ту главную причину, по которой вы выбираете себе профессию. Для этого мы устроим состязание мотивов по олимпийской системе, чтобы в конце определить мотив-победителя. В своих раздаточных материалах найдите страницу со списком мотивов. Наш список мотивов включает 16 фраз.

1. Возможность получить известность, прославиться.
2. Возможность продолжать семейные традиции.
3. Возможность продолжать учебу со своими товарищами.
4. Возможность служить людям.
5. Заработок.
6. Значение для экономики страны, общественное и государственное значение профессии.
7. Легкость поступления на работу.
8. Перспективность работы.
9. Позволяет проявить свои способности.
10. Позволяет общаться с людьми.
11. Обогащает знаниями.
12. Разнообразная по содержанию работа.

13. Романтичность, благородство профессии.
14. Творческий характер труда, возможность делать открытия.
15. Трудная, сложная профессия.
16. Чистая, легкая, спокойная работа.

Итак, сначала выберем предпочтительный мотив в каждой паре и запишем номер «победителя» в колонке 1/8. Далее сведем в очном поединке мотивы-победители и получим 4 главных мотива выбора профессии. Затем устроим полуфинал и, наконец, финал.

В заключение, попробуйте теперь определить три первых места — три своих главных мотива выбора профессии.

#### **Процедура и замечания для тренера**

Рекомендуем включить таблицу «состязания» мотивов при выборе профессии в раздаточные материалы для участников тренинга.

После завершения индивидуальной части упражнения (выявления главных мотивов) можно опросить всех участников и попросить их назвать два своих главных мотива («номера финалистов»).

#### **Обсуждение результатов**

Посмотрите на свои «мотивы-победители» (первые три места) и попробуйте найти 3-4 профессии, которые наилучшим образом соответствуют вашему набору мотивов. Запишите эти профессии у себя.

Теперь поделитесь на пары и обсудите свои решения друг с другом. Помогите друг другу увеличить список профессий (или родов деятельности), которые хорошо подходят к мотивам.

## «Автопортрет»

**Цель игры** — в шуточной форме повысить у игроков способность соотносить внешние характеристики и образы людей с различными профессиями.

Игровое упражнение проводится в кругу (число участников от 7—10 до 15 человек). Время — от 20 до 40 минут.

### Процедура:

1. Все участники достают чистый с обеих сторон листок бумаги.
2. Задание: «Каждый должен нарисовать на листке самого себя (сделать автопортрет). Рисунок должен быть на всю страницу, по центру, только лицо. Желательно нарисовать его быстро, как бы «на одном дыхании». Подписывать листок не надо». Если кто-то из игроков заявит, что он не умеет рисовать, можно сказать, что рисунок любого человека, особенно ребенка или подростка — гениален (так говорят великие художники...). Если кто-то наотрез откажется рисовать себя, то насильно заставлять его не следует, но если окажется, что таких окажется много (больше двух-трех человек), то игру лучше не проводить...

3. Ведущий быстро собирает листочки с автопортретами и демонстративно их перемешивает, как бы показывая, что ему не важно, кто именно на них нарисован.

4. Тут же ведущий раздает игрокам листочки, но уже в случайном порядке.

5. Новое задание: «Посмотрите внимательно на изображение, постарайтесь понять, что это за человек, на что он способен, но при этом не старайтесь узнать, кто здесь нарисован. На обратной (чистой) стороне листочка с автопортретом напишите одну профессию, которая, на ваш взгляд, больше всего соответствует изображенному лицу. После этого листок передайте соседу справа, а от соседа слева возьмите новый листок и сделайте то же самое. Если Вы получите листок с собственным автопортретом, то также подберите к нему профессию... Таким образом, все листочки должны пройти круг. Профессии на одном листочке могут повторяться».

6. Далее ведущий быстро собирает листочки, перемешивает их и начинает подведение итогов. Берется первый листочек, участникам игры показывается изображение на нем и зачитываются выписанные на обратной стороне профессии, соответствующие данному автопортрету. Опыт показывает, что упражнение проходит достаточно весело, а игроки слушают ведущего достаточно заинтересованно.

Ни в коем случае нельзя тут же спрашивать, чей это листок, да еще вручать его автору, так как обычно над изображениями смеются и далеко не каждый может чувствовать себя при этом уверенно. Листочки после упражнения просто кладутся на стол, и ведущий предлагает игрокам самим найти свои автопортреты и взять их себе на память.

Следующий этический момент связан с тем, что иногда игроки (особенно подростки) из озорства могут выписывать на обратной стороне листочков неприличные виды труда (например, проститутка, старший помощник младшего дворника и т. п.). Ведущему надо быть внимательнее при зачитывании профессий, а неприличные записи просто оставлять без внимания, как будто ничего и не было. А тот, кто сделал «ради хохмы» дурацкую запись сам почувствует себя «дурачком», поскольку его «творческую находку» даже не заметят...

Наконец, еще один совет. Будет лучше, если ведущий сам нарисует свой автопортрет и поиграет вместе со школьниками. Это даст ему возможность при подведении итогов начать со своего собственного изображения, ведь лучше, когда начнут смеяться сначала над самим психологом, даже если такой смех бывает очень добрым и дружеским. Психологу это даст дополнительный козырь в установлении со школьниками доверительных отношений, а школьников сохранит от риска быть первыми при очень даже веселом подведении итогов.

Конечно, данное игровое упражнение является скорее разминочным и в немалой степени развлекательным, но ведь известно, что во многих шутках часто заложен очень даже глубокий смысл. Например, в данной игре каждый рисунок — это своеобразная проекция участников своего представления о себе, а шуточное соотнесение рисунков с профессиями — это еще один шаг к пониманию образа профессионала... Как отмечают многие участники, игра все-таки заставила их о чем-то задуматься.

### «Кто есть кто?»

**Цель:** дать возможность участникам соотнести свой образ с различными профессиями на основании знания учащихся друг о друге.

Игра проводится в круге, но возможен вариант проведения ее в классе. В игре могут участвовать от 6—8 до 12—15 человек. Время на первое проигрывание — 5—7 минут.

**Процедура** игрового упражнения следующая:

1. Инструкция: «Сейчас я буду называть профессии, каждый в течение нескольких секунд должен посмотреть на своих товарищей и определить, кому эта профессия подойдет в наибольшей степени. Далее я хлопну в ладоши и все по команде одновременно должны показать рукой (или ручкой) на выбранного человека (наиболее подходящего для названной профессии)»

Еще перед началом самой игры ведущий может спросить у участников группы, какие профессии для них наиболее интересны и выписать эти профессии (примерно 10—15 штук) на доске, называя впоследствии профессии из этого перечня. Это исключит случаи, когда названная профессия будет никому не интересна, а может, даже и неприятна.

Если игроков немного (6—8 человек), то показывать можно не одной рукой, а двумя (одной рукой — на одного человека, другой — на другого). Для большего количества участников лучше все это проделывать одной рукой, иначе будет путаница

2. Показав рукой на своего товарища, все должны на время замереть, а ведущий сам по очереди подсчитывает, сколько рук показывает на каждого человека, то есть чей образ, по мнению большинства игроков, в наибольшей степени соответствует данной профессии. Конечно, и сами игроки могут сосчитать, сколько рук на них указывают, но по опыту проведения игры, часто оказывается, что без помощи ведущего многие сбиваются

Если упражнение проводится в классе, и учащиеся сидят на своих местах за партами, то все основные правила сохраняются, а ведущий должен быть готов к несколько большим эмоциям игроков. Однако при таком варианте игры школьникам намного проще сосчитать самим, сколько товарищей на них показывают, ведь в отличие от игры в круге, где все сидят плотно друг с другом, в классе больше простора и меньше ошибок с показыванием и обращением друг к другу

В целом данное игровое упражнение достаточно простое и с интересом воспринимается участниками

### Игра «Или-Или»

**Цель игры** — в шуточной форме смоделировать профессиональный выбор в контексте жизненного и личностного самоопределения. Первоначально игра разрабатывалась как «домашнее средство» для самостоятельного использования подростками и их родителями. Но опыт ее использования в условиях школы и детского летнего лагеря показал, что ее с успехом может применять и педагог, и психолог в различных образовательных учреждениях и на базе Центров профориентации молодежи

Смысл игры — из специальных карточек составить образ наиболее привлекательной профессии и образ жизни (жизненного стереотипа). Сами карточки отбираются с помощью ходов-выборов на игровом поле (или при другом варианте игры — с помощью карточек с ходами-выборами, которые в случайном порядке лежат в отдельной стопочке) У игрока всегда имеется возможность осуществлять те или другие выборы Отсюда и название игры — «Или-Или»

**Условия игры:** данная игровая методика рассчитана на работу с группой из 3—6 человек Лучше, когда игру организует ведущий, но возможен вариант, когда участники сами осваивают игровые правила по специальной инструкции Это занимает больше времени Но, как показал опыт, подростки в состоянии играть и самостоятельно Возраст участников — от 12 до 16 лет

Среднее время на одну игру — около часа Для игры необходим удобный стол, вокруг которого рассаживаются игроки.

### **Общий порядок организации игры**

1 Ведущий знакомит участников с общей инструкцией «В игре с помощью специальных карточек каждый из вас попробует составить наиболее привлекательный для себя образ своей будущей профессии и всей жизни. Сначала вы отберете карточки с возможными группами профессий и жизненных стереотипов, то есть определите, к чему вы стремитесь в игре, а также определите, каких результатов игры вы хотели бы избежать. Затем поочередно вы будете делать ходы на игровом поле с помощью фишек. Каждый раз, когда фишка будет останавливаться на каком-то поле, у вас будет возможность по надписям на этом поле делать выборы карточек, из которых вы и будете составлять образы своих профессий и жизненных стереотипов. Выбирать вам придется из трех групп карточек:

1) карточек, связанных с характеристиками профессионального труда (на карточках будет стоять знак — «П»);

2) карточек, связанных с хобби, досугом, домашним хозяйством (со знаком — «Х»);

3) карточек, связанных с личностным развитием, с различными жизненными позициями и установками (со знаком — «Л»). К концу игры по этим карточкам мы определим, чьи карточки больше соотносятся с теми или иными профессиями и жизненными стереотипами, то есть сумели ли вы достичь то, к чему стремились, и избежать того, чего опасались».

Знакомя участников с общей инструкцией, ведущий одновременно показывает и раскладывает карточки на столе. Сами перечни карточек, а также порядок их самостоятельного изготовления представлены в приложениях данного раздела: 1) карточки целей (профессий и жизненных стереотипов) — Приложение 1; 2) карточки характеристик профессий — «П», карточки хобби, хозяйства — «Х», карточки личностного развития — «Л», а также пример заполненной карточки — Приложение 2; 3) Пример игрового поля — Приложение 3; 4) пример расположения карточек и игрового поля на столе — Приложение 4.

2. Участники (могут одновременно играть 3-10 человек) рассаживаются вокруг стола, на который выкладываются 3 стопки карточек: синяя стопка, зеленая и красная. Карточки одного цвета перетасованы между собой и лежат в случайном порядке.

3. Участники выбирают карточки. При этом надо следить, чтобы стопки уменьшались более-менее равномерно. Если какую-то карточку никто упорно не хочет брать, можно поговорить участников: «Подумаешь, «мало зарабатывать»! Сначала - мало, а потом - много»; просить их проявить благородство ради общего дела, пообещав, что в конце игры самые плохие карточки можно будет сбросить. Если это не действует, «плохую» карточку можно переложить в самый низ стопки.

4. После того, как у участников оказалось на руках по 9 карточек, ход игры немного меняется: теперь, беря 10-ю карточку, участник должен сбросить какую-то из уже имеющихся у него (таким образом, на руках у каждого участника не может быть больше 9 карточек). «Сброшенные» карточки в игру не возвращаются. Игра продолжается до тех пор, пока не закончатся карточки во всех трех стопках.

5. Преподаватель предлагает учащимся внимательно посмотреть на свои наборы карточек и подумать, насколько им нравится то, что у них получилось, и нет ли у них таких карточек, которые им совсем не нравятся. Как правило, многие учащиеся хотели бы заменить 1-2 карточки. Преподаватель поздравляет их с тем, что «плохих» карточек так мало - ведь это значит, что они одержали победу в борьбе с судьбой. Но, поскольку это только игра, мы можем дать себе еще один шанс. Все желающие могут заменить «любые свои карточки на те, которые «сброшены», или даже на те, которые отобрали для себя другие участники. Для этого можно изготовить дубликат карточек: переписать на листок бумаги нужного размера надпись с понравившейся карточки и - главное! - ее номер.

6. После того, как эта работа проделана, преподаватель должен убедиться, что на руках у каждого участника по-прежнему в сумме 9 карточек (оригиналов или дубликатов) - на этот раз самых лучших, по его мнению. (Вся предыдущая игра была нужна, чтобы учащиеся смогли «прочувствовать» смысл каждой карточки, сопереживая своим товарищам).

7. Преподаватель просит участников расположить их карточки по порядку возрастания номеров (от меньшего к большему).

8. *Инструкция:* «Сейчас я буду зачитывать номера, а вы следите за номерами на ваших карточках. Если названный мною номер совпадет с номером на одной из ваших карточек, загните палец. Если совпадений оказалось четыре или больше - значит, данная профессия или образ жизни соответствует вашим желаниям».

9. Для поддержания интереса профессии лучше зачитывать в порядке, указанном ниже. Темп вначале медленный, но, по мере того как учащиеся осваиваются, его можно ускорять. Для 3-4 первых профессий сначала зачитываются номера, затем преподаватель спрашивает, у кого сколько совпадений, и только потом объявляет: «Это был «менеджер, начальник, руководитель». В дальнейшем имеет смысл предварительно спрашивать у участников: «Артист, спортсмен-профессионал» — будем проверять?» — и в случае согласия, зачитывать номера.

10. Следует периодически обращать внимание учащихся на то, за счет каких карточек получают те или иные результаты. В конце нужно опросить учащихся, какие профессии им выпали, а в случае, если профессий не оказалось, а выпали только «типажи» («богач», «душа общества» и т.д.), заметить, что эти учащиеся еще, по-видимому, не задумались, в какой профессиональной области они собираются делать карьеру.

Опыт работы с методикой показывает, что она прекрасно готовит «почву» для последующего разговора о профессиональных предпочтениях и рисках. Методика вызывает неизменный интерес, в том числе даже у «трудных» подростков, при работе с которыми хорошие результаты дает вариант методики с усложненными игровыми правилами, ограничивающими в процессе игры свободу выбора.

Перечень карточек для методики «Или-или»

## **Профессия**

1. Проверять кого-либо, что-либо.
2. Исследовать, экспериментировать.
3. Перевозить людей и грузы.
4. Обрабатывать детали и материалы.
5. Учить, воспитывать, помогать добрым словом.
6. Изобретать, творить.
7. Руководить людьми.
8. Обслуживать.
9. Работать с техникой, ремонтировать, настраивать.
10. Работать с цифрами, информацией, текстами.
11. Создавать художественные образы.
12. Выдвигать смелые научные гипотезы и теории.
13. Работать с растениями и микроорганизмами.
14. Работать с животными.
15. Использовать в работе ручные приспособления.
16. Использовать станки и машины.
17. Использовать автоматические средства труда, работающие по готовой программе.
18. Использовать ЭВМ и микрокалькуляторы.
19. Использовать обширные знания, очень много учиться.

20. Использовать голос, мимику, выразительные движения.
21. Работать в конторе, офисе, отделе.
22. Работать в больших помещениях с людьми (в торговых залах, аудиториях).
23. Часто бывать в командировках, рейсах, экспедициях.
24. Самому планировать свою работу и самому за все отвечать.
25. Часто работать на открытом воздухе.
26. Рисковать.
27. Работать в особых условиях.
28. На работе изысканные отношения, популярные и модные люди.
29. Иметь высокую зарплату и льготы.
30. Мало зарабатывать.
31. Временно быть безработным.
32. Приходить на работу в пьяном виде.
33. Брать взятки, чаевые, подарки.
34. Воровать.
35. Скандалить с коллегами, организовывать «заговоры», сплетничать.
36. Допускать в работе ошибки, просчеты, срывы.

## **Хобби**

37. Построить особняк, купить дорогую квартиру.
38. Коллекционировать что-либо.
39. Выращивать на продажу зелень, цветочки, живность.
40. Купить катер, яхту, модный автомобиль.
41. Завести прислугу.
42. Уехать в богатые колбасно-компьютерные, автомобильно-банановые государства...
43. Очень красиво и модно одеваться.
44. Все время «с удовольствием» лечиться.
45. Всячески стремиться вызвать восхищение и зависть окружающих.
46. Путешествовать, смотреть на мир...
47. Писать стихи и прозу для души и для друзей.
48. Мастерить, конструировать, экспериментировать для души ...
49. Пить пиво с ребятами, «общаться».
50. Отдать всю жизнь детям (внукам).
51. Наслаждаться жизнью (рестораны и т.п.).
52. Поддерживать знакомства с престижными и влиятельными людьми.
53. Проводить время с добрыми друзьями.
54. Изучать языки, культуру других народов.
55. Слушать модную музыку, танцевать по-всякому ...
56. Посещать театры, музеи, выставки.
57. Рисовать, ваять (для души и для друзей).
58. Убивать, грабить, насиловать.
59. Увлекаться альпинизмом или подводным плаванием.
60. Спекулировать, делать «бешеные» деньги.
61. Выгодная свадьба (брак по расчету).
62. Увлекаться астрологией, парапсихологией, философией или йогой.
63. Ходить в церковь.
64. Рыбалка, охота, грибы-ягоды.
65. Не отходить от видеомэгнитофона, телевизора.
66. Ходить на стадион, болеть за...
67. Помогать кому-либо бескорыстно, защищать слабых.
68. Вкусно готовить, угощать...



69. Увлекаться художественной литературой.
70. Следить за политическими событиями.
71. Посещать драмкружок, группу общения.
72. Ходить в спортивную секцию.

## **Личность**

73. Счастливая свадьба (брак по любви).
74. Много, много, много читать ...
75. Уметь мечтать.
76. Мыслить оригинально, не так, как все.
77. Мыслить логично (обоснованно и четко).
78. Уметь общаться, вызывать доверие, нравиться людям.
79. Быть честным и благородным.
80. Ценить прекрасное, иметь художественный вкус.
81. Быть волевым, принципиальным.
82. Признавать собственные ошибки и учиться на них.
83. Быть уравновешенным и аккуратным.
84. Уметь не отчаиваться при неудачах и верить в успех.
85. Иметь отличную память.
86. Уметь сосредотачиваться на деле.
87. Закаляться, постоянно тренировать свое тело.
88. Следить за внешностью, не отставать от моды.
89. Владеть своим голосом - уметь говорить выразительно.
90. Иметь развитые органы чувств (зрение, слух).
91. Иметь «золотые руки».
92. Все делать быстро и качественно («фирма гарантирует»).
93. Уметь вести записи и пользоваться ими.
94. Вырабатывать ловкость, координацию движений, реакцию.
95. Иметь чувство юмора.
96. Ваш девиз: быть как все (не высовываться - кабы чего не вышло).
97. Ваш девиз: лучше синица в руках, чем журавль в небе.
98. Ваш девиз: моя хата с краю ...
99. Ваш девиз: денежки счет любят (копеечка к копеечке - будет миллиончик).
100. Ваш девиз: бей своих, чтоб чужие боялись!
101. Ваш девиз: сделал дело – гуляй смело.
102. Ваш девиз: хорошо быть дураком, с дураков спрос меньше.
103. Ваш девиз: деньги могут все - все покупается и продается.
104. Ваш девиз: сначала сделать что-нибудь, а уж потом думать.
105. Ваш девиз: быть первым во всем.
106. Ваш девиз: на все на-пле-вать.
107. Ваш девиз: жить для того, чтобы есть.
108. Ваш девиз: есть для того, чтобы жить, а не наоборот!

## **Профессии или жизненные «типажи»:**

**Менеджер, начальник, руководитель:** 1,2,7,10,18,19,20,21,23,24,28,29, 52,70,76,77,78,81,82,84,85,86,88,89,92,93,95,101,105.

**Водитель, машинист, пилот, рулевой:** 3,8,9,15,16,17,20,23,24,25,26,29, 46, 78,83,85,86,89,90,92,94.

**Педагог, психолог, тренер:** 1,2,5,6,7,10,19,20,22,25,50,54,56,67,69,74,77, 78,79,80,81,82,83,84,85,88,89,93,95,108.

**Рабочий, инженер, техник:** 1,4,6,8,9,10,15,17,18,27,48,77,83,86,91,92, 94,101.

**Продавец, повар, официант, парикмахер, портной:** 5,8,10, 11,15,20,22, 37, 43,52,68,78,79,83,85,86,88,89,90,91,92,94,103.

**Врач, медсестра, воспитатель в яслях:** 1,5,8,10,15,19,20,25,26,27,67, 77,78,79,81,83,85,86,88,89,91,93,95,108.

**Артист, спортсмен-профессионал:** ,10,11,19,20,23,25,26,27,43,45,52,56, 69,71,72,74,75,76,78,80,82,84,85,86, 87,88,89,90,93,94,95,105, 108.

**Военный (армия, авиация, флот):** ,7,9,10,15,16,17,18,19,20,23,25,26,29, 70,73,77,78,79,81,82,85,86,87,88,89,90,92,94,95,101.

**Крестьянин, фермер, лесник:** 1,2,8,9,13,14,15,16,24,25,39,48,64,83,85,86, 90,91,101.

**Ученый, конструктор:** 2,6,10,12,18,19,21,23,27,28,29,45,52,74,75,76,77, 81, 82,83,84,85,86,93,108.

**Строитель, проходчик, шахтер:** ,15,16,17,20,23,25,26,29,48,81,83,85,86, 89,90, 92,94, 101.

**Государственный, общественный деятель, юрист, историк, социолог:** 2,5,7,10,18,19,20,21,22,23,24,28,29,45,46,52,54,70,74,75,76,7,7,78,79,81,82,84, 85, 86,88,89,93,95,99,105,108.

**Журналист, редактор, телекомментатор:** 5,10,11,15,19,20,21,23,24, 25,26,28,43,45,46,47,52,54,67,69,70,74,78,79,80,81,82,84,85,88,89,90,92,93,95,105

**Экономист бухгалтер, секретарь:** 1,2,10,15,16,18,19,21,28,38,39,60,70,77, 83,85,86,88,92,93,99.

**Сотрудник милиции, ФСБ, разведки:** ,5,7,9,10,15,16,17,18,19,20,23,25, 26,29,67,70,72,73,77,78,79,81,82,85,86,87,88,89,90,92,93,94,95,99,101.

**Матрос, рыбак на сейнере:** 3,8,9,13,14,15,16,20,25,26,29,46,73, 78,79,81,87, 89,92,94,95,101.

**Предприимчивый человек (умеет делать деньги и добиваться своего):** 2,6,20,29,33,34,37,39,40,41,42,43,45,52,60,61,70,77,78,81,84,85,86,88,89,92,93,95, 99,103,105.

**Увлеченный чем-либо человек, «фанат»:** 6,11,12,26,30,38,40,43,44,46, 47,48,54,55,56,57,59,62,63,64,65,66,68,69,70,71,72,74,75,76,77,80,83,84,85,86,91,93,94,108.

**Прекрасная жена (муж), мать (отец), хозяйка (семьянин):** 5,6,8,15,20, 24,29,37,40,43,45,48,50,52,68,73,78,79,80,82,83,84,88,92,95,99,101.

**Искатель приключений:** 3,24,26,32,35,42,46,49,51,58,59,60,62,75,76,81, 84,104,105,108.

**Лидер, душа коллектива (все уважают, кто-то побаивается):** 5,6,7,20, 43,45,47,48,52,53,54,59,62,67,70,71,72,74,75,76,78,79,81,82,84,86,88,89,95,105.

**Самодовольное ничтожество (хам, жлоб, невежда):** 33,34,35,45,51,61,89, 96,97,98,100,102,103,106,107.

**Хулиган, скандалист, склочник, мелкий человек, шпана:** 32,35,49,58, 100,102,104.

**Очаровательное создание, прелесть:** 20,28,43,45,53,68,73,78,88,89, 95,102.

**Аристократ с презрением к людям другого круга:** 7,11,29,37,40,41,43, 44,45,51,52,61,74,75,78,80,88,105.

**Неудачник (достиг не того, о чем мечтал):** 30,31,32,35,36,42,49,75,96, 97,98,102,104,106,107.

**Богач (куча денег, куча благ ...):** 24,29,33,34,37,39,40,41,43,44,45,46, 51,52,60,77,78,81,82,83,84,85,86,89,92,93,99,103,105.

**Знаменитость (все гордятся, кто-то завидует ...):** 6,7,11,12,19,26,28,38, 43,45,47,48,52,57,62,72,74,76,81,82,84,86,87,88,89,92,93,94,95,105,108.

**Отличная голова, эрудит, мыслитель, мечтатель:** 6,10,11,12,19,24,38, 47,48,54,56,57,62,65,69,70,71,74,75,76,77,80,85,86,93,95,105,108.

**Порядочный человек, «большая душа»:** 5,50,53,63,67,75,78,79,81,82, 83,84,108.

**Тихоня, «знает свое место»:** 30,36,63,96,97,98,102,106,107.

**Преступник, «мафиози»:** 20,26,32,33,34,58,60,100,103,104,106,107.

**Эстет (знаток прекрасного):** 1,2,38,43,52,54,55,56,69,74,80,85,86.

**Хорошее тело, отличное здоровье:** 5,26,44,59,64,71,72,83,84,87,90,94,98.

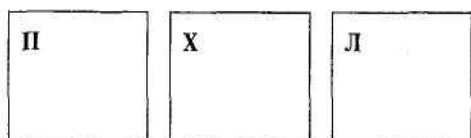
### Пример игрового поля для игры «Или-Или»

Само поле делается на плотной бумаге. Для удобства буквы «П», «Х» и «Л» можно сделать соответственно коричневым, зеленым и оранжевым цветом. Вместо запятой можно ставить знак «или» (v), например, вместо «+П,+Л» написать «+П v +Л». Игроки ходят по часовой стрелке.

| Свободный выбор | +П,+Х            | Обмен с игроком | -Х | +П,+Л | +П              |
|-----------------|------------------|-----------------|----|-------|-----------------|
| +Л              | <h1>Или-Или</h1> |                 |    |       | Пропуск хода    |
| +П,+Л           |                  |                 |    |       | +Х,+Л           |
| Обмен с коном   |                  |                 |    |       | +П,+Х,+Л        |
| +П              |                  |                 |    |       | Обмен с коном   |
| Свободный выбор |                  |                 |    |       | +Х              |
| +П,+Х           |                  |                 |    |       | Свободный выбор |
| -П              |                  |                 |    |       | +Х,+Л           |
| Пропуск хода    |                  |                 |    |       | Свободный выбор |
| +П,+Х,+Л        |                  |                 |    |       | -Л              |
| +Х,+Л           |                  |                 |    |       | Обмен с игроком |
| +П,+Л           |                  |                 |    |       | +Х              |
| Обмен с игроком |                  |                 |    |       | Пропуск хода    |
| +Л              |                  |                 |    |       | +П,+Х           |
| +Х              |                  |                 |    |       | Обмен с коном   |
| +П              |                  |                 |    |       | +П,+Х,+Л        |



Карточки «П», «Х», «Л», уже вышедшие из игры (лицевой стороной вниз)



Разыгрываемые карточки (лицевой стороной вверх)



Игровое поле

Пример расположения игрового поля и карточек на столе

## «Контрольные списки»

### Цель:

- осознание уровня своей информированности относительно избранных профессий,
- овладение инструментом контрольной проверки своего выбора.

**Необходимый материал:** готовые контрольные списки вопросов:

### Контрольные списки вопросов

#### О профессиях и содержании труда

1. Насколько те профессии, которые вы избрали как возможные для себя, распространены на рынке труда?
2. Какие из этих профессий распространены наиболее широко, а какие наименее распространены?
3. Популярны ли они?
4. Это новые профессии или они традиционны для нашего рынка труда?
5. Что конкретно делает работник, выполняющий профессиональные обязанности по избранным вами профессиям, и каково содержание его труда?
6. Какой уровень квалификации и образования необходим для выполнения этой работы?
7. Какая дополнительная информация о профессиях и содержании труда вам нужна?

#### О возможностях трудоустройства

1. Много ли рабочих мест, где необходимы избранные вами профессии?
2. Велика ли конкуренция за эти рабочие места?
3. Много ли безработных, которые имеют эту профессию?
4. Каковы требования работодателей к претендентам на рабочие места по этим профессиям?
  - Образование? и Опыт работы? и Возраст?
  - Какие-то особые требования?
  - Что-то еще?
5. Где можно получить информацию о возможностях трудоустройства по избранным вами специальностям?

#### О перспективах (о будущем)

1. Насколько выбранные вами профессии перспективны, т. е. будут ли они так же распространены и популярны через 10-15 лет?
2. Увеличится ли конкуренция за рабочие места по этим профессиям?
3. Какие возможности открываются перед вами лично, если вы будете работать по интересующим вас профессиям?
  - Материальное благополучие?
  - Карьера?
  - Спокойствие и стабильность жизни?
  - Познание нового?
  - Известность и популярность?
  - Уверенность в завтрашнем дне?
  - Общение с интересными людьми?
  - Что-то еще?

#### Обучение профессии

1. Требуют ли избранные вами профессии профессионального обучения?
2. Какого профессионального образования требует выбранная вами профессия (начальное профессиональное, среднее профессиональное, высшее профессиональное)?
3. Сколько времени займет обучение?
4. Можно ли совмещать работу и обучение (повышение квалификации)?

5. Известны ли вам учебные заведения, где обучают этим специальностям?
6. Сколько таких учебных заведений вы можете назвать?
7. Велика ли конкуренция за места в этих учебных заведениях?
8. Каковы эти учебные заведения.
  - они частные или государственные?
  - имеется ли у них лицензия на право ведения профессиональной образовательной деятельности?
  - имеется ли у них государственная аккредитация?
  - они известны и имеют хорошую репутацию?
  - они дают достаточный уровень подготовки?
  - обучение бесплатное или платное?
  - они помогают в последующем трудоустройстве?
9. Какая дополнительная информация об учебных заведениях вам нужна?
10. Где можно получить эту дополнительную информацию?

### **О предприятиях (организациях, фирмах)**

1. Известны ли вам предприятия, на которых используются работники избранных вами профессий?
2. Сколько таких предприятий вы можете назвать прямо сейчас?
3. На каких еще предприятиях могут потребоваться работники, обладающие избранными вами профессиями?
4. Известны ли вам предприятия, где имеются свободные места для работников, обладающих избранными вами профессиями?
5. Сколько их?
6. Каковы эти предприятия:
  - частные или государственные?
  - крупные или мелкие?
  - они хорошо известны?
  - они имеют хорошую репутацию?
  - они существуют давно?
  - они динамично развиваются или испытывают трудности?
  - есть ли у них будущее?
7. Какие возможности предоставляют эти предприятия для:
  - профессионального роста?
  - увеличения зарплаты?
  - продвижения по службе?"?
  - повышения квалификации?
  - иные возможности.
8. Известны ли вам режимы и характер труда **на** этих предприятиях? Кратко опишите их.
9. Известны ли вам требования, которые предъявляются к работникам этих предприятий? Перечислите их.
10. Какая дополнительная информация о предприятиях, организациях, фирмах и возможных местах работы вам нужна?

### **О положительных примерах**

1. Известны ли вам люди, достигшие успеха в тех профессиях, о которых вы мечтаете"?
2. Откуда вы о них узнали?
3. Кто они?
4. Каков их уровень профессиональной квалификации, образования?
5. Каков их жизненный путь, как они пришли к успеху?
6. Можете ли вы воспользоваться их жизненным опытом, их примером?

7. Что вам нужно, чтобы достичь такого же успеха?
8. Что для вас наиболее интересно, важно, полезно или поучительно в профессиональном пути этих людей?

### **Инструкция участникам:**

1. Откройте в своих раздаточных материалах страницу с заголовком «Контрольные списки» Вы увидите довольно большой список контрольных вопросов разделенный по шести темам

- о профессиях и содержании труда,
- о возможностях трудоустройства,
- о перспективах (о будущем),
- обучение профессии,
- о предприятиях (организациях, фирмах),
- о положительных примерах.

2. Эти списки предназначены для вашей самопроверки, чтобы проверить себя на предмет основательности вашего профессионального выбора И мы потренируемся сейчас в использовании этого хорошего инструмента

3. У вас уже есть какой-то выбор Для наших учебных целей сейчас неважно, уверены вы в своем выборе или нет Запишите ваш выбор (название профессии или род деятельности) в верхней части листа

4. Последовательно читайте контрольный список вопросов и отмечайте их знаком «+» если вам кажется, что вы сможете ответить на данный вопрос и знаком «-», если не имеете ответа.

5. Подсчитайте количество плюсов и минусов в каждом тематическом разделе и запишите результат. Чего у вас больше — «плюсов» или «минусов»?

6. Теперь образуйте пары (тройки) и проверьте себя — действительно ли вы можете ответить на вопросы, которые вы отметили знаком «+» Вопросы выбирайте сами произвольно и выступайте по очереди.

### **Процедура проведения и замечания тренеру**

Можно попросить участников провести дома эту процедуру со своими родителями и взять для контрольной проверки профессии своих родителей Смысл этого трюка состоит в том, что подростки втягивают в процесс сбора информации своих родителей и получают для себя пример (образец) хорошей информированности по конкретным профессиям.

### **Обсуждение результатов**

В качестве темы общегруппового обсуждения можно попросить участников назвать (найти) источники, из которых они могут черпать информацию на контрольные вопросы. Тренер может активно помогать находить такие источники.

## **Левый мозг — Правый мозг (теория мозговой доминанты Неда Херрманна)**

### **Цель:**

- анализ различных стилей мышления и выбор своего предпочтения.
- подбор рода деятельности и профессий для своего доминирующего стиля.

Необходимый материал: описание стилей мышления «Теория мозговой доминанты Неда Херрманна» (см приложение 21) колода игральных карт.

**Инструкция участникам:** Вы, наверное, слышали, что разные половины мозга человека отвечают за разное Сейчас вы попробуете сами самостоятельно определить, какой стиль мышления является для вас ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНЫМ Для этого вам надо открыть в своих раздаточных материалах страницу с заголовком «Теория мозговой доминанты Неда Херрманна». Вы увидите схему с четырьмя секторами — это области мозга. В каждом секторе

вы найдете описание стиля мышления, который обычно предпочитают люди, у которых эта часть (мозга доминирует над остальными («сильнее» остальных) Ниже схемы вы обнаружите более подробное описание этих четырех стилей мышления

2. Теперь настало время выбрать какой стиль для вас предпочтительней! Это не означает, что другие стили мышления вам не доступны. Обычные люди могут при необходимости мыслить по-разному но в обычной обстановке чаще все таки предпочитают один (любимый) Определите самостоятельно свое предпочтение.

3. Сейчас я проведу опрос

Кто выбрал для себя тип (А) — рациональный? Поднимите руку!

Тип (В) — страхователь.

Тип (С) — эмоциональный.

Тип (D) — экспериментатор.

4. Следующий шаг. Вам надо объединиться в группы по признаку предпочитаемого вами стиля мышления, который вы сами для себя определили. Пусть группы А, В, С, D сядут в разных концах комнаты.

5. Задача для всех групп: вам надо составить список профессий (занятий), которые будут наилучшим образом подходить вашему стилю. Некоторые подсказки (названия ряда профессий) уже имеются в описаниях стилей, которые вы держите в руках. Вам надо постараться составить список из 10 и более профессий (занятий). Затем каждая группа будет называть одну профессию, которую они считают подходящей для определенного стиля мышления (и объяснить свое решение), а все остальные будут играть роль «контролеров» и будут соглашаться или аргументировано отвергать предложение.

6. Теперь я раздам группам по набору игральных карт определенной масти.

– Рационалы получают все карты с мастью «пики». Эта масть хорошо ассоциируется с их острым, проникающим умом.

– Страхователям достанутся «крести». У них всегда во всем порядок.

– Эмоционалы возьмут «черви». У них большое доброе сердце.

– Экспериментаторам остаются «бубны». Форма ромба хорошо связывается с их целостностью.

7. Профессии, которые вы назвали, требуют разной выраженности определенного стиля мышления. Попробуйте связать отдельные профессии с определенными картами, где старшинство карт будет обозначать степень выраженности стиля. Туз получит та профессия (занятие), где потребность в этом стиле максимальная. Другими словами, свяжите определенные профессии с определенными картами.

В заключение, хочу попросить вас внимательно посмотреть: какие профессии подходят вам?

### **Процедура проведения и замечания тренеру**

Вы можете исключить из процедуры 6-й пункт (с игральными картами). Карты мы используем, чтобы участники лучше запомнили разные стили.

### **Обсуждение результатов**

Обсудите с участниками: насколько хорошо могут понимать друг друга люди с разным стилем мышления?

## **Игра «Робинзоада»**

**Цель:** осознание потребности рынка труда в разных профессиях (и в том числе потребности в рабочих специальностях); формирование представления о профессиональных компетенциях («умелостях»).

**Необходимый материал:** список профессий и специальностей (см. приложение 8), ножницы, бумага для карточек, фломастеры.

### **Инструкция участникам**

1. Откройте ваши раздаточные материалы на странице со списком профессий и специальностей. Из этого списка вам надо выбрать две профессии (специальности):

– первая — та профессия из списка, которую вы сами бы хотели приобрести. Если в списке не найдете свою профессию, то подберите себе наиболее подходящую из того, что имеется в наличии;

– вторая — это та, о которой вы знаете больше всего (например, потому, что это профессия одного из ваших родителей). При этом имейте в виду, что эту профессию вам не обязательно приобретать, просто вам нужно о ней знать больше, чем о других из предложенных в списке.

2. Название двух выбранных вами профессий (специальностей) вам следует выписать на отдельные карточки. Держите карточки пока при себе.

3. Сейчас мы разделимся на две команды. Дальнейшая инструкция такая: «Две группы, состоящие из людей разных профессий, попали на два необитаемых острова (результат крушения круизного лайнера). Так получилось, что каждый смог взять (унести с собой) с корабля только одну вещь (кроме одежды на себе), которая наилучшим образом отражала суть его профессии (ассоциировалась с профессией). Например, плотник может взять с собой топор, но это будет решать вы. Корабль был очень большим и на нем было все, что душе угодно. Этим виртуальным группам предстоит тяжелое испытание — выжить и наладить жизнь на своем острове (как Робинзону Крузо)».

4. Определите — каждый для своих двух профессий — какой предмет возьмут эти люди с корабля и запишите его название на той же карточке, где записана профессия.

5. Каждая команда будет играть за свою группу профессий. Теперь вы будете принимать решения все вместе, а в случае разногласия окончательное решение по каждой профессии принимает тот, кто эту профессию вписал в карточку. Записывайте все свои решения.

– Составьте список профессий в вашей группе и имеющихся предметов (от каждой профессии) — для этого просто разложите все карточки на столе (на полу). Пусть похожие профессии окажутся рядом.

– Сформулируйте и запишите список задач, необходимых для выживания и налаживания жизни. Вам нужно выбрать из списка 3-5 самых важных задач и последовательно решить их.

– Кто (люди каких профессий) лучше всего справятся с этими задачами (используя свои предметы)?

– Кто им будет помогать (обслуживать)?

– Кого (каких профессий) вам не хватает в вашей группе (а хотелось бы иметь)?

– Кто из существующих людей (профессий) быстрее всего сможет переквалифицироваться в другую смежную специальность (сменить профессию на нужную для этой ситуации)?"

– Какие 3 профессии оказались самыми полезными? Почему?

– Какие 3 профессии оказались ненужными на необитаемом острове?

6. Теперь каждая команда расскажет о результатах своей работы.

7. Обсудим, какие выводы мы можем сделать для себя из этой игры.

**Процедура**

### **проведения и замечания тренеру**

Тренеру не нужно бояться подсказывать командам, какие задачи выживания и налаживания могут встать перед людьми на острове. Например, обеспечение всех едой, строительство жилья, лечение, обучение, развлечение и т.д.

Во время завершающего обсуждения тренеру не следует сильно формализовать дискуссию. Если участникам не мешать, то обсуждение этого может вырасти в серьезный разговор о глубоких проблемах профессионального самоопределения.



## Игровое упражнение «Рейтинг ошибок»

**Цель:** анализ типичных ошибок при выборе профессии, нахождение способов защиты от ошибок.

**Необходимый материал:** список «Ошибки в выборе профессии».

### Инструкция участникам

1. Найдите в своих раздаточных материалах страницу со списком «Ошибки в выборе профессии». Внимательно изучите этот список и отберите 3 ошибки, которые кажутся наиболее «опасными» для вас. То есть вы видите для себя большую вероятность совершить именно эту ошибку (а может вы ее уже совершили или совершаете сейчас).

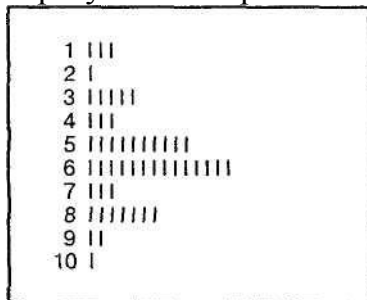
2. Теперь, когда вы отобрали для себя по три наиболее вероятные ошибки, я попрошу вас по очереди называть их номера. Я буду параллельно, на основе ваших решений, вести статистику— ставить палочки напротив номеров ошибок

3. В завершении давайте обратим внимание на ошибки, которые имеют в нашей группе наибольший рейтинг (получили больше всех выборов). Для этого мне бы хотелось, чтобы вы ответили на три вопроса:

- Что нужно ПРЕКРАТИТЬ делать, чтобы не совершить этой ошибки?
- Что нужно ПРОДОЛЖАТЬ делать, чтобы не совершить этой ошибки?
- Что нужно НАЧАТЬ делать, чтобы не совершить этой ошибки?

### Процедура проведения и замечания тренеру

В результате опроса всех участников у тренера появляется частотная диаграмма:



После того как рейтинг ошибок визуализирован, тренер организует в группе мозговой штурм по нахождению способов защиты от ошибок, последовательно переходя от одной ошибки к другой. Достаточно обсудить 3-4 «самые рейтинговые» ошибки.

## Упражнение «Игра в лотерею» («рука судьбы» или случайный выбор профессии)

### Цель:

- показать участникам последствия случайного выбора профессии;
- понять необходимость активных действий по выбору профессии.

**Необходимый материал:** карточки, авторучки.

### Инструкция участникам

Вам надо написать на отдельных карточках названия профессий (или роды деятельности), которыми вы хотите заниматься в течении жизни. Заполните от 1 до 3 карточек. Далее мы перемешаем все карточки и каждый вытянет случайно только одну (как лотерейный билет). Затем обсудим результаты.

### Процедура и обсуждение результатов

Каждый участник вытаскивает из пачки случайно одну карточку с названием профессии.

Тренер просит встать и немного постоять тех участников группы, кто вытащил карточки с профессией, которую сам же и выбрал (написал на карточке). Обычно таких участников бывает немного (1-2 человека), а может и вообще никто не поднимется.

Тренер просит подсчитать группу процент тех, кому повезло, кому судьба подарила случайно профессию, которую он сам хотел. Например, в вашей группе 15 человек и поднялся 1 — получается менее 7%.

Обычно вывод очевиден — «на судьбу надейся, но и сам не плошай». Нужно научиться более осмысленным действиям при выборе профессии.

Далее некоторые участники, по желанию, могут рассказать группе, что произойдет с их жизнью, если судьба «подарит» им эти профессии.

### **Замечания для тренера**

Если вы в перерыве сделаете несложные статистические подсчеты, то можете обнаружить, что участники удивительно однообразны в своих выборах. Например, в наших группах очень многие выбирают себе профессии (род деятельности) «банкира», экономиста, юриста, дизайнера, программиста.

Такая статистика может служить средством для диагностики группы.

В развитие темы вы можете попросить группу пофантазировать и описать новый МИР, в котором будут представлены только заявленные группой профессии (деятельности) загаданного стереотипа, которая отражала бы самые прекрасные мгновения его существования А остальные пытаются угадать, о каком стереотипе идет речь.

## **Упражнение «Самая-самая»**

**Цель:** повысить уровня ориентации в мире профессионального труда, *т* лучше осознать особенности профессий, связанных с престижностью.

### **Инструкция участникам**

Сейчас я вам буду предлагать некоторые необычные характеристики профессий А вы должны будете называть те профессии, которые, по вашему мнению, в наибольшей степени подходят данной характеристике К примеру, такая характеристика — «самая денежная профессия» Какие профессии являются самыми денежными?

### **Процедура проведения и замечания тренеру**

Тренер называет необычную характеристику, участники просто со своих мест предлагают варианты наиболее подходящих профессии. Тренер записывает 3-5 вариантов, после чего организуется небольшое обсуждение и выделение из этого списка «самой-самой» профессии

Оценки могут (и должны) быть субъективными, поэтому тренер должен проявить уважение к мнениям различных участников

Важным элементом данного игрового упражнения является обсуждение Тренеру нужно стараться направлять дискуссию в сторону выявления критериев, по которым участники производят свою оценку и их источников информации Делать это можно задавая вопросы «Как ты определил, что названная тобой профессия обладает этой характеристикой? Откуда ты об этом узнал?»

Для того чтобы упражнение проходило более интересно, ведущий обязательно должен заранее отобрать наиболее необычные характеристики профессий, которые должны заинтриговать участников Многие необычные характеристики могут иметь несколько смыслов, что создает дополнительный стимул для дискуссии и размышлений Например это могут быть такие характеристики

- самая «зеленая» профессия,
- самая «сладкая» профессия,
- самая «волосатая» профессия,
- самая «неприличная» профессия,
- самая «детская» профессия,
- самая «смешная» профессия,
- самая «высокая» профессия,
- самая «дикая» профессия,
- самая праздничная профессия,
- самая «мужская» профессия,
- самая «женская» профессия,

- самая «человечная» профессия, и др.

### Упражнение «Если бы... я стал бы...»

#### Цель:

- побуждение интереса участников к осознанному профессиональному самоопределению,
- исследование влияния окружения и разных обстоятельств на выбор профессии.

**Необходимый материал,** листы формата А4 для каждого участника, Карандаши или фломастеры

#### Инструкция участникам (1)

На ваш окончательный выбор профессии влияет множество различных условий и обстоятельств которые невозможно игнорировать Давайте составим список таких условий и обстоятельств Вы будете называть их мне, а я буду записывать их. Попробуйте примерить эти обстоятельства на себя, начните со слов «Если бы у меня... ». Например: если бы у меня родители были медиками, если бы я жил в глухой деревне, если бы я закончил школу с золотой медалью, если бы я свободно говорил на китайском языке и т. д.

Начали, каждый должен назвать не менее одного условия.

#### Процедура и замечания для тренера (1)

Участники называют свои условия по кругу, а тренер их записывает. В случае затруднения кого-либо тренер предлагает ему подумать и переходит к следующему участнику, однако следит, чтобы высказались все. Если участники креативны, то можно пройти два или даже три круга (пока самые активные участники не истощатся). Однако следите, чтобы называемые обстоятельства были существенны для жизни и при сомнениях просите участников разъяснить свою позицию (например: если бы у меня были зеленые глаза...).

#### Инструкция участникам (2)

Теперь посмотрите на составленные списки и по очереди выберите себе одно обстоятельство, которое вам будет интересно исследовать на предмет того, как оно может влиять на выбор профессии.

А сейчас мы разобьемся на пары и спросим своего партнера, кем бы он стал при таких обстоятельствах. Схема вопроса такая: «Кем бы ты стал (мог стать), если бы...?» Свои ответы вам надо записать на отдельных листах.

#### Процедура и замечания для тренера (2)

Группа может быть разбита как на пары, так и на тройки. В последнем случае участники мини групп выдают задания друг другу по кругу (соседу справа). Вопросы и ответы записываются на отдельных листах по схеме: «Если бы... я стал бы...». Участники в парах могут обсудить ответы, выяснить причины (логику рассуждений) и добавить в листы свои собственные ответы.

Далее участники вывешивают свои листы с записями на стенах.

#### Обсуждение результатов

Можно спросить группу «Какие выводы вы можете сделать после этого упражнения?», «Какие обстоятельства вы теперь видите, которые могут повлиять на ваш выбор?»

### Упражнение "Подарок"

Вданном игровом упражнении несколько необычным образом специально организуется обсуждение некоторых особенностей конкретной рассматриваемой профессии, что позволяет участникам лучше осознать специфические моменты данной профессиональной деятельности.

Упражнение проводится в круге. Количество участников: от 6—8 до 15—20. Время проведения: от 15—20 до 30—40 минут. Процедура включает следующие основные этапы:

1. Инструкция: “Представьте, что у нас есть общий друг (далее мы уточним, что это за друг), который пригласил нас всех на свой день рождения. Отказаться и не пойти никак нельзя. В течение 30 секунд каждый должен придумать, какой он сделает подарок своему другу. При этом важно выполнить три условия: 1 — подарок должен содержать намек на его профессию (далее мы уточним, что это за профессия); 2—подарок должен быть "с изюминкой", т.е. быть веселым, необычным (предполагается, что л друг — это человек с юмором, который может даже обидеться, если ему подарят что-то обычное, т.е. как бы "откупятся" от него); 3 — подарок должен быть доступным Вам по цене. Вместе с группой ведущий определяет, что это за воображаемый друг. Определяется, мужчина это или женщина, примерный возраст и обязательно,— какая у него (у нее) профессия”.

2. Дается время (примерно 30 секунд), чтобы каждый придумал другу подарок.

3. После этого каждый по очереди кратко называет свой подарок. При этом ведущий (или любой участник) могут задавать иногда уточняющие вопросы. К примеру, какое отношение данный подарок имеет к профессии друга (одно из условий игры), сколько подарок будет стоить и т.п. Такие вопросы играют дополнительную активизирующую роль, поскольку заставляют участников более ответственно и обоснованно предлагать свои варианты подарков. Обосновывая свои варианты подарков, игрок вынужден соотносить их с особенностями рассматриваемой профессии и, таким образом, фактически раскрывать наиболее интересные элементы данного профессионального труда.

5. В конце игры определяется, чьи подарки оказались наиболее интересными.

Заметим, что и сам ведущим может начать свой подарок, даже если окажется, что это будет не самый интересный вариант.

Можно предложить другой вариант проведения упражнения, когда участники разбиваются на небольшие команды (по 2—5 человек) и уже там обсуждают, что подарить другу. Далее выясняется, подарок, какой команды оказался удачнее.

Аналогично можно организовать игровые упражнения “Маскарад” и “Любимое блюдо”.

**В игре “Маскарад ”** у участники придумывают наиболее интересный и необычный маскарадный костюм для заранее определенной профессии. К примеру, для профессии коммерсант это может оказаться костюм в виде изящного галстука “в клеточку...”, для профессии экономист — костюм деревянного рубля”, для профессии телохранитель— “кепка нулевого размера”, для профессии президент— “рог (рога) для произнесения тостов за здоровье русского народа” и т.п. Важно при этом суметь обосновать, почему именно такой костюм больше всего подойдет для данной профессии.

**В игре “Любимое блюдо ”** участники придумывают любимое блюдо для того или иного профессионала. Например, для представителей профессии эстрадный певец это может оказаться тарелка леденцов (чтобы “изо рта шел более приятный запах...”), для дипломата — “жвачка с пузырьки ком” (“чтобы умел говорить ни о чем...”), для психолога и учителя — сковородка семечек (“чтобы нервы свои успокаивал...”) и т.п. Здесь также важно суметь соотнести те или иные “блюда” с особенностями рассматриваемых профессий.

Данные игровые упражнения при всей своей юмористической направленности (и даже “несерьезности”) воспринимаются участниками с интересом и позволяют рассматривать

особенности профессий в неожиданных ракурсах, а, следовательно, лучше осознавать эти особенности.

### **Профориентационная игра "Самая - самая"**

Методика служит повышению уровня ориентации в мире профессионального труда и лучшему осознанию особенностей профессий, связанных с престижностью.

Упражнение может проводиться в кругу или при работе с целым классом. Для круга количество участников от 6—8 до 10—15. По времени упражнение занимает от 15 до 25—30 минут. Процедура упражнения включает следующие основные этапы:

1. Инструкция: “Сейчас вам будут предлагаться некоторые необычные характеристики профессий, а вы должны будете по очереди называть те профессии, которые, по вашему, в наибольшей степени данной характеристике подходят. К примеру, характеристика — самая денежная профессия, — какие профессии являются самыми-самыми денежными?..”.

2. Ведущий называет первую характеристику, а участники сразу же по очереди (по кругу) предлагают свои варианты. Если у кого-то возникают сомнения, что названа самая-самая (или близкая к самой-самой), то можно задавать уточняющие вопросы.

3. Далее называется следующая характеристика и т.д. Всего таких характеристик должно быть не более 5—7.

Если упражнение проводится с классом то после того, как ведущий назовет первую необычную характеристику, участники просто со своих мест предлагают варианты наиболее подходящих профессий. Ведущий выписывает 3—5 наиболее “прозвучавших” вариантов на доске, после чего организуется небольшое обсуждение и выделение “самой-самой” профессии.

Важным элементом данного игрового упражнения является обсуждение. Ведущий должен проявить уважение к мнениям различных участников, поскольку оценки могут (и должны) быть субъективными. Тем временем, выделение некоторых “самых-самых” профессий должно опираться на объективные знания о них. К примеру, если называется самая денежная профессия — депутат, то можно уточнить у школьника, а знает ли он, сколько зарабатывают депутаты (по сравнению с другими высокооплачиваемыми профессиями)? Можно в ходе обсуждения совместными усилиями определить, какую профессию вообще можно считать денежной и т.п.

Для того, чтобы упражнение проходило более ее интересно, ведущий обязательно должен заранее отобрать наиболее необычные характеристики профессий, которые должны заинтриговать участников. Это могут быть, например, такие характеристики: “самая зеленая профессия”, “самая сладкая профессия”, “самая волосатая профессия”, “самая неприличная профессия”, “самая детская профессия”, “самая смешная профессия” и т.д. В определенном смысле данное упражнение близко к известной игре “ассоциации”, поскольку участники фактически должны проассоциировать профессии с необычными характеристиками.

### **Профориентационная игра "Суд над безработным"**

Цель игры – помочь участникам выработать конструктивное отношение к безработице, создать условия для активного поиска выхода из негативной ситуации, а также создать предпосылки для формирования адекватной самооценки.

Как показывает опыт, игровой процесс с последующим обсуждением результатов способствует преодолению безработным человеком имеющихся субъективных преград на пути к успеху и помогает отнестись более реалистично к себе и своей конкурентоспособности на рынке труда.

Тема дискуссионного обсуждения – Успех.

Группе предлагается обсудить:

- что такое «успех»?
- что такое «успех» для человека, потерявшего работу?;
- можно ли считать успешным пройденный трудовой путь, если в настоящее время человек остался без работы?
- является ли преградой для человека на пути к успеху его состояние безработного?
- связано ли ощущение собственной неуспешности с утратой профессиональной значимости?;
- что мешает безработному человеку быть успешным в жизни?;
- и т.д.

Далее группе предлагается придумать некую легенду, то есть жизнеописание типичного безработного по следующей схеме: семья, образование, этапы трудовой жизни, потеря работы, поиск нового места работы, отношение к обществу, службе занятости и т.д.

После этого группа подразделяется на команды: выбирается участник, который сыграет роль «подсудимого», формируются группы «защиты», «обвинения», «присяжных заседателей».

«Обвинению» предстоит придумать как можно больше доводов, доказывающих что именно «подсудимый» виноват в том, что на определенном этапе стал неуспешным в жизни (согласно придуманной легенде).

«Защита», как ей и полагается, приводит доказательства в пользу «подсудимого», считая, что «подсудимый» не может в полной мере нести ответственность за свой неуспех. Объективные процессы в обществе создают неблагоприятные условия для стабильной и успешной трудовой жизни.

Каждая из сторон судебного процесса может «приглашать свидетелей» для «дачи показаний» в защиту или против подсудимого.

«Присяжные заседатели» по ходу дела имеют право задавать любые уточняющие вопросы сторонам «обвинения» и «защиты».

Слушание дела включает и так называемое «последнее слово «подсудимого», в котором ему предлагается сформулировать и предъявить суду новую оценку проблемы, более объективно отнестись к позитивным и негативным сторонам ситуации безработицы, реально оценить возможности и перспективы своего трудоустройства и дальнейшего профессионального развития.

Далее суд выносит свой вердикт – «виновен» или «не виновен» «подсудимый» в том, что он сегодня безработный. Если «виновен», то приговор выносится в форме обязательных практических мер, предписываемых «подсудимому» для успешного трудоустройства. Если «не виновен», то приговор может носить рекомендательный характер в виде системы мероприятий, которые помогут безработному человеку на пути к его трудоустройству.

В заключении следует обсуждение в группе результатов и подведение итогов игры.

### **Библиографический список**

1. Еврасова, В.В. Региональные аспекты профессионального самоопределения студентов [текст]// Проблемы социального самоопределения учащейся молодежи в условиях современного общества: Материалы международной научно-практической конференции, Киров 3-4 марта 2003г./ Правительство Кир. обл., Департамент образования Кир. обл., Обл. ком. По делам молодежи Кир. обл., Вятский государственный гуманитарный ун-т; Редкол.: Т.В.Машарова, В.В.Помелов, А.А.Харунжев и др. – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2003. – С.79-82.
2. Зеер, Е.М. Основы профориентологии [текст]: Уч. пособие для вузов по специальности 030500 – Профессиональное обучение/ Э.Ф.Зеер, А.М.Павлова, Н.О.Садовникова. – М.: Высшая школа, 2005. – 159с.
3. Зеер, Э.Ф. Профориентология [текст]: Теория и практика: Учеб. пособие для высшей школы/ Э.Ф.Зеер, А.М.Павлова, Н.О.Садовникова. – М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2004. – 192с.
4. Пряжников, Н.С. Игры и методики для профессионального самоопределения старшеклассников [текст]/ Н.С.Пряжников, Е.Ю.Пряжникова. – М.: Первое сентября, 2004. – 224с.

5. Пряжников, Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения [текст]: Учебно-методическое пособие/ Н.С.Пряжников. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: МОДЕК, 2002.
6. Твоя профессиональная карьера. 8-9 классы [текст]: Программы общеобразовательных учреждений/ С.Н.Чистякова [и др.]. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2005. - 92с.